

FIDEL GALBÁN DEL VAL

Curriculum

Nacido en Cuba en 1971, en el seno de una familia de artistas, fundadores de una de las más importantes compañías cubanas de teatro para niños y jóvenes: El Grupo de Teatro Guiñol de Remedios. Allí se formó como actor, titiritero, atre-zista, dramaturgo y director de teatro. Actor evaluado por el consejo nacional de expertos de las artes escénicas de Cuba desde 1993.

Trabajos como actor y músico:

- Compañías: Teatro Guiñol de Remedios (Cuba) Teatro de la Villa (Cuba), Teatro de Risa (Tenerife), Morfema Teatro (Tenerife), Burka Teatro (Tenerife) y Reciclown Teatro (Tenerife), Contando Ando & Co. (Tenerife)
- Piñata de Sueños, programa infantil de la Televisión Cubana.
- Actor y director de la compañía Los Titi-rimúsicos de San Juan.
- "El Clan de los Titirymúsicos" programa infantil de Televisión española en canarias y el canal Clan TV de Televisión Española.
- Guión, Dirección y actuación Cortome-trajes: Flor de Chasna, El Espacio que Habitas.
- Miembro de la Asociación Canaria de Narración Oral: Tagoral y de AEDA, Asociación de profesionales de la narración oral en España.
- Cantante Banda Son Iya, Hermanos de Son.
- Miembro de SGAE



Premios:

- Premio de literatura para niños y jóvenes del Concurso Nacional 6 de junio (Cuba 1990 y 1991).
- Premio del Concurso Debate Nacional de Talleres Literarios (Cuba años 1987, 1988, 1990).
- Premio del primer Concurso de Literatura de Ciencia Ficción (Santa Clara, Cuba 1991).
- Premio de Actuación del Festival Nacional de Teatro Guanabacoa 92 (La Habana).
- Premio de Actuación con Títeres en el Festival: "Sin Fronteras" (Holguín, Cuba 1997).
- Premio de Dirección Artística Novel del Festival de Pequeño Formato de Santa Clara (Cuba 1998).

Últimos tres años:

- Actor en "Caer no es tan Grave" e "Informe Lope", de Morfema Teatro.
- Actor y editor en el proyecto online para colegios "La Pandilla Mascarilla" de Reciclown Teatro.
- Director, actor y escritor del espectáculo: El Vagamundos (El Wije Producciones) Teatro en la escuela curso 2019-2020.
- Asesor de manipulación de Títeres en el Espectáculo: Raulín y las Flores (MG Teatro y Zallatta Teatro).
- Invitado a los Festivales: Encuentracuentos 2019 y XX Festival de narración oral, Verano de cuento 2019, 2020 y 2021, Festival internacional de narración oral de Los Silos 2019, Un Vallehermoso de cuento 2019, 2020 y 2021, Festival Pasoral, Ciclo Palabra Contada La Palma 2022.
- Ciclo de narración Oral para adultos Santa Cruz de Tenerife.
- Estreno del espectáculo: "Arrurrú, Cantos y Cuentos desde el Regazo" (Contando Ando & Co. y El Wije Producciones).
- Reestreno del espectáculo "El Concierto" y "La Historia del Gato que no sabía leer" (MG Teatro y El Wije Producciones), Teatro en la escuela curso 2020-2021.
- Estreno del espectáculo "A Ciencia cierta".

ANINARA RODRÍGUEZ

Curriculum

Artista multidisciplinar con el canto y el teatro como lenguajes principales.

Su trabajo se nutre de lo social y lo emocional, poniendo siempre en el centro a las personas y sus historias. Se inspira en la posibilidad de generar encuentros genuinos a través del arte: provocar una emoción, despertar una sonrisa, invitar a la reflexión o simplemente ofrecer un respiro en medio del caos.

Actualmente, se encuentra profundizando en el lenguaje de la improvisación teatral como herramienta de presencia, escucha y creatividad escénica.



Experiencia Laboral

- Teatro musical
- Actriz y cantante en espectáculos de teatro musical dirigidos a público infantil, familiar y adulto, combinando interpretación, canto en vivo y trabajo escénico coral.
- Conciertos y grupos musicales
- Vocalista en formaciones de pop, rock y orquestas de música latina, actuando en diversos escenarios y eventos populares.
- Participación en conciertos infantiles, integrando repertorios lúdicos y educativos adaptados a la infancia.
- Narración oral y cuentacuentos
- Creadora e intérprete de sesiones de cuentacuentos en espacios culturales, centros educativos y eventos temáticos, combinando narración, canto y dinamización.
- Cine y audiovisuales
- Trabajo como extra en diferentes largometrajes, adquiriendo experiencia en rodajes profesionales y lenguaje cinematográfico.
- Presentación y dinamización
- Presentadora de eventos, moderadora de coloquios y dinamizadora cultural en encuentros participativos, con un enfoque cálido, cercano y profesional.
- Trayectoria vocal y escénica

Inició su camino artístico en el coro escolar a los 7 años, continuando en el coro municipal entre los 12 y los 17. Desde los 19 años, desarrolla una intensa actividad como cantante en cafés-teatro, donde fusiona repertorio musical con presencia escénica.

OSCAR TIRAJDA

Músico multinstrumentista, principalmente intérprete del piano, la guitarra y el saxofón. Trabaja en el mundo del espectáculo musical desde 2009 en diferentes tipos de escenarios y en múltiples estilos y conjuntos musicales. En los últimos años centra buena parte de su actividad musical dirigida al público infantil, tanto en conciertos didácticos y familiares como en colaboración con profesionales de la narración oral en espectáculos de cuentos y música.



L. ROBERTO AMOR DÉNIZ



Baterista y Percusionista, Ha estudiado en el Conservatorio Privado de SC, en la Escuela de Jazz de Tegueste con Pablo Cabrera, en NY con Baterista como Ari Hoenig , Daniel Freedman , Phoenix Rivera , Henry Col. Ha Grabado mas de 20 álbumes de distintos Géneros como Batería. Colaborador de Baterías Yamaha , Platos Paiste , Parches Remo, Baquetas Morgan y Fundas Protection Racket. Ha Sido Batería Acompañante en el Conservatorio Superior de Música de Canarias en su Sede en Tenerife.

JONATHAN CRUZ

Cursó Estudios medios de guitarra y Solfeo en el Conservatorio Superior de Música de Tenerife. Comenzó a los 13 años a tocar los teclados y el bajo, con su padre, primero en la orquesta España de Arafo y después con su propio grupo Supernova. Ha formado parte de la orquesta Gomeray y de La Sabrosa, ha trabajado como músico en el programa de Televisión Canaria, En Clave de Ja, además de acompañar en varias ocasiones a artistas como Manny Manuel, Tonny Tun Tun, Edwin Rivera, etc. Actualmente es productor musical en Arena Digital Estudios y trabaja como músicos profesional en diferentes hoteles de Tenerife.

